



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL:**

PROFESSORA: MARIA NEIDE NASCIMENTO SILVA.

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS 3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/06/2021 Á 18/06/2021

	<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p> <p>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><u>SABERES E CONHECIMENTOS</u></p> <ul style="list-style-type: none">✓ Imitação como forma de expressão.✓ Convívio e interação social.✓ Autonomia.✓ Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Representação gráfica e plástica. ✓ Manifestações culturais. ✓ Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal. ✓ Músicas e danças. ✓ Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das artes visuais e seus usos. ✓ Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais. ✓ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc. ✓ Recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas. ✓ A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais. ✓ Interpretação e compreensão de textos. ✓ Expressão corporal. ✓ Sensibilidade estética em relação aos textos. ✓ Propriedades associativas. ✓ Manipulação, exploração e agrupamento de objetos.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio. <p>(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manter interações que gradativamente tenham uma maior duração, uma maior intenção de continuidade e uma maior complexidade de relações nas suas brincadeiras e jogos de exploração.

(EI02EO04) comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Estabelecer relações com os colegas através da brincadeira, imitação e outras situações.

(EI02EO05). Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTO.

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.
- Conhecer os objetos, materiais, expressões culturais corporais, danças, músicas e brincadeiras que são típicas de sua região, de sua cultura.

(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Participar de situações identificando a localização de objetos: à frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Manipular e modelar materiais e elementos de diferentes formas: massinha, argila, papel alumínio e outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores,

texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Explorar formas variadas dos objetos para perceber as características das mesmas.
- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Escutar canções e participar de brincadeiras cantadas apresentadas pelos professores (as) ou seus colegas.
- Ouvir e cantar músicas de diferentes ritmos e melodias e de diferentes culturas.
- Perceber diferentes estilos musicais.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Participar de variadas situações de comunicação utilizando diversas linguagens.

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Reconhecer cenários de diferentes histórias.
- Identificar personagens e/ou cenários e descrever suas características.

(EI02EF08). Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

	<ul style="list-style-type: none"> • Ouvir histórias contadas por outras pessoas dentro da instituição: avós, irmãos, pais e outros. <p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</u></p> <p>(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc. • Manipular objetos e brinquedos explorando características, propriedades e possibilidades associativas (empilhar, rolar, transvasar, encaixar). <p>(EI02ET07). Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perceber o uso da contagem por meio de diferentes atividades realizadas oralmente pela professora, estabelecendo noções de quantificação.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>SEGUNDA-FEIRA 14/06/2021.</p> <p>Música, “PERTO DO RIO, MÚSICA INFANTIL”. LOO LOO KIDS”. https://youtu.be/YbUtLFhnlGM</p> <p>ATIVIDADE DE HOJE: SOBE E DESCE.</p> <p>METODOLOGIA.</p> <p>Para a atividade de hoje precisa de duas ou mais crianças, peça para o papai ou a mamãe controlar o som do rádio, enquanto isso vocês irão dançar, dando pulos bem alto, QUANDO A MÚSICA</p>

PARAR DE TOCAR DEVEM SE JOGAR NO CHÃO BEM RAPIDINHO, O ÚLTIMO QUE FIZER ISSO SERÁ ELIMINADO DA BRINCADEIRA, DEPOIS VOCÊ PODE RECOMEÇAR NOVAMENTE, VÁRIAS VEZES, ATÉ FICAR SÓ UM PARTICIPANTE QUE SERÁ O VENCEDOR.

Boa atividade.

História, "FESTA JUNINA, ARRAIÁ NA FLORESTA VEM CÁ, HISTORIA INFANTIL. <https://youtu.be/FG0cAS02dKo>

IMAGENS DA ATIVIDADE.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- O EU, OUTRO E NÓS; imitação como forma de expressão.
- CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; músicas e danças.
- ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Expressão corporal.

TERÇA-FEIRA, 15/06/2021.

História, "FESTA JUNINA NO CAMPO".

<https://youtu.be/mlzS5vO8rpM>

ATIVIDADE DE HOJE: MONTAR O QUEBRA-CABEÇA DA FOGUEIRA.

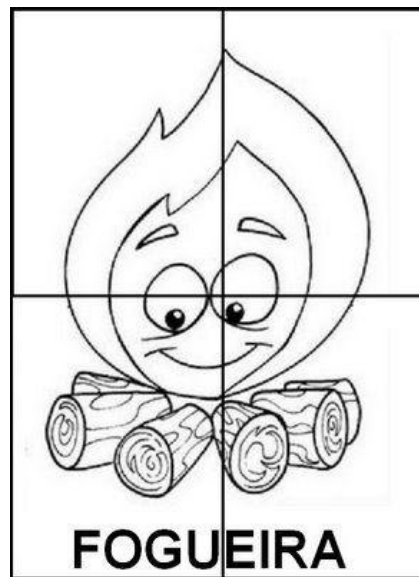
METODOLOGIA:

Estamos no mês de junho que comemoramos as festas juninas todos os anos. FALAMOS SOBRE COISAS TÍPICAS DA NOSSA REGIÃO COMO: DANÇAS, COMIDAS, BEBIDAS, DECORAÇÕES. ENTÃO COMO A FOGUEIRA FAZ PARTE DA NOSSA CULTURA DURANTE AS FESTAS TÍPICAS DA NOSSA REGIÃO, VAMOS OBSERVAR A FIGURA DA FOGUEIRA QUE É UM QUEBRA-CABEÇA, DEPOIS PINTE, EM SEGUIDA CORTE JUNTO COM A MAMÃE AS QUATRO PARTES CONFORME AS LINHAS INDICAM, PARA DEPOIS MONTAR NA FOLHA O QUEBRA-CABEÇA OBSERVANDO A ORIENTAÇÃO DA PROFESSORA NO VÍDEO.

Música, “PULA PIPOQUINHA”, BOB ZOOM”.

<https://youtu.be/MgG13r2fVOw>

IMAGEM DA ATIVIDADE.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** melodias diversas.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** suportes,

materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.

➤ **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

sensibilidade estética em relação aos textos.

➤ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** propriedades associativas.

QUARTA-FEIRA 16/06/2021.

Música, “DE FESTA JUNINA, CAI CAI BALÃO, CAPELINHA DE MELÃO”. <https://youtu.be/D-D3yWfO76g>

ATIVIDADE DE HOJE: BOLA NA LATA.

METODOLOGIA:

A nossa atividade de hoje vai ser bola na lata, e uma brincadeira que faz parte da nossa cultura.

Para realizar essa atividade vamos precisar de latas de leite ou de nescau ou outras. De forma que consegue empilhar uma sobre a outra e uma bola. AGORA JUNTO COM A CRIANÇA EMPILHE AS LATAS E COLOQUE ELA UMA DISTÂNCIA QUE CONSEGUE JOGAR A BOLA PARA DERRUBAR AS LATAS, ASSIM QUE DERRUBAR CONTE COM ELA QUANTAS LATAS DERRUBOU E ANOTE EM UMA FOLHA PARA A BRINCADEIRA FICAR MAIS INTERESSANTE. Boa atividade.

Imagens da atividade.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS;** convívio e interação social.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** manifestações culturais.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.
- **ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** manipulação, exploração e agrupamento de objetos.

QUINTA-FEIRA 17/06/2021.

HISTÓRIAS PARA CRIANÇAS, FESTA JUNINA DE SÃO JOÃO, (INFANTIL) OS MAMBOAS. <https://youtu.be/9aJg59q1Xzk>

ATIVIDADE DE HOJE: RECONHECER CHEIA E VAZIA.

METODOLOGIA:

Vamos dar continuidade as nossas atividades da semana. Vamos falar sobre uma comida típica das nossas festas juninas a PIPOCA que não pode faltar durante as comemorações de junho. Para hoje peça para a mamãe fazer uma pipoca bem gostosa para você saborear, depois realize a atividade fazendo bolinhas de crepom brancas para colar dentro da vasilha que está escrito cheia representando a pipoca dentro da tigela. Boa atividade.

IMAGEM DA ATIVIDADE.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** representação gráfica e plástica.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** Interpretação e compreensão de textos.
- **ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** manipulação, exploração e organização de objetos.

SEXTA-FEIRA 18/06/2021.

História, “A FESTA JUNINA DA JOANINHA, HISTORIA INFANTIL”. <https://youtu.be/vnx0Th0Ygyo>

ATIVIDADE DE HOJE: ATIVIDADE DE COORDENAÇÃO MOTORA.

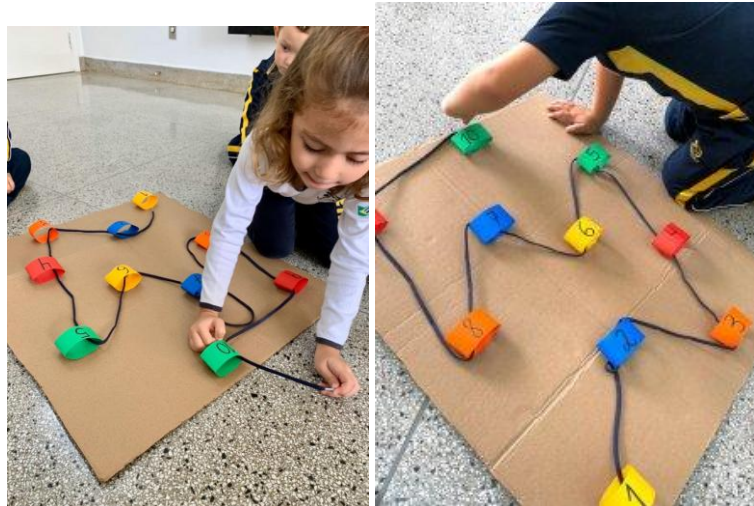
METODOLOGIA:

Para a atividade de hoje vamos confeccionar um material com reciclados, para trabalhar os números e as cores. Você vai precisar de um pedaço de caixa, rolinhos de dentro do papel higiênico, tinta, caneta e barbante. RECORTE OS ROLINHOS COM A GROSSURA DE TRÊS DEDOS, EM SEGUIDA PINTEM DE CORES DA SUA PREFERÊNCIA, DESENHE OS NÚMEROS NOS ROLINHOS E DEPOIS COLE NO PAPELÃO COM UM ESPAÇO DE UM PARA O OUTRO E POSIÇÕES DIFERENTES. AGORA PEGUE O BARBANTE E PASSE DENTRO DOS ROLINHOS DE UM PARA O OUTRO, PODE TRABALHAR AS CORES COM A CRIANÇA FALANDO ASSIM EXEMPLO: PASSE DENTRO DO ROLINHO VERDE COM O NÚMERO CINCO E DANDO OUTRAS POSSIBILIDADES DE OBSERVAR AS CORES E OS NÚMEROS NA ATIVIDADE. Boa atividade.

Música, “A CANOA VIROU PALAVRAS CANTADAS”.

<https://youtu.be/vmxj-adiPo>

IMAGENS DA ATIVIDADE.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS;** autonomia.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** a língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.